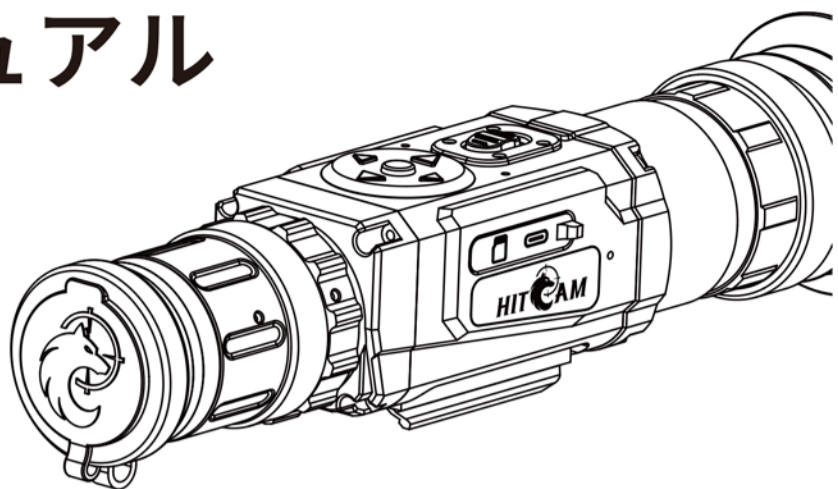
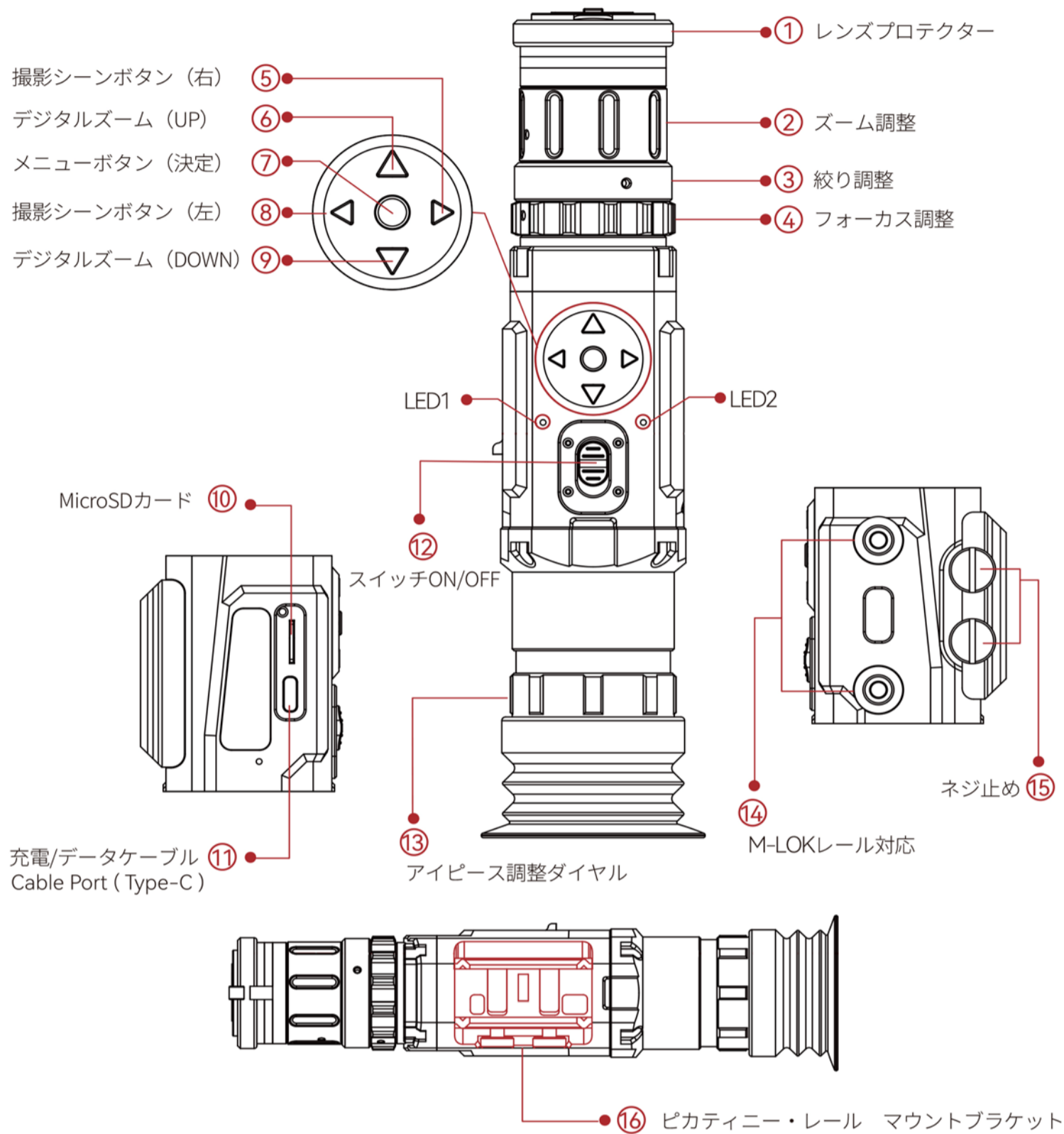


HITCAM

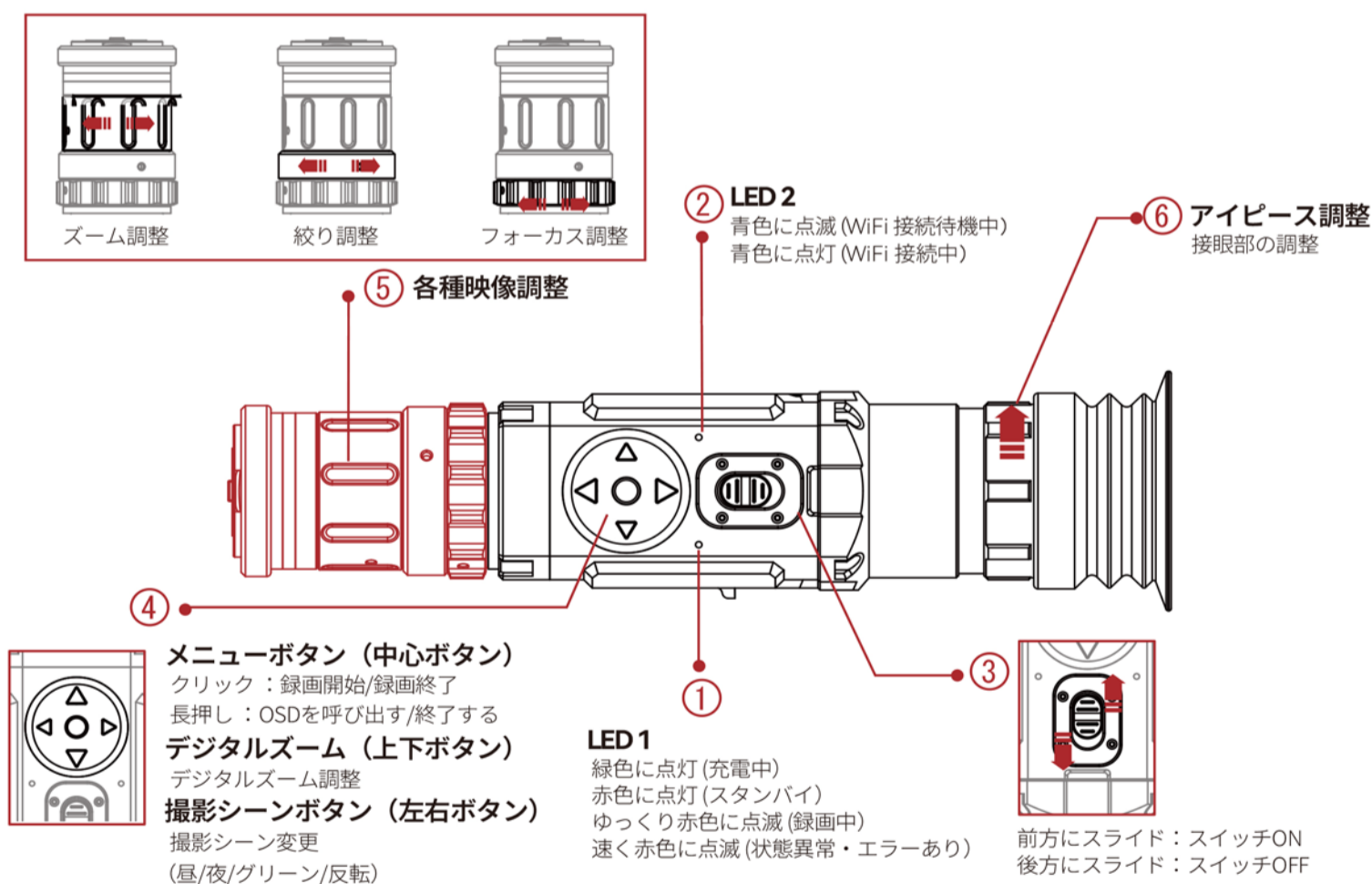
ユーザーズマニュアル



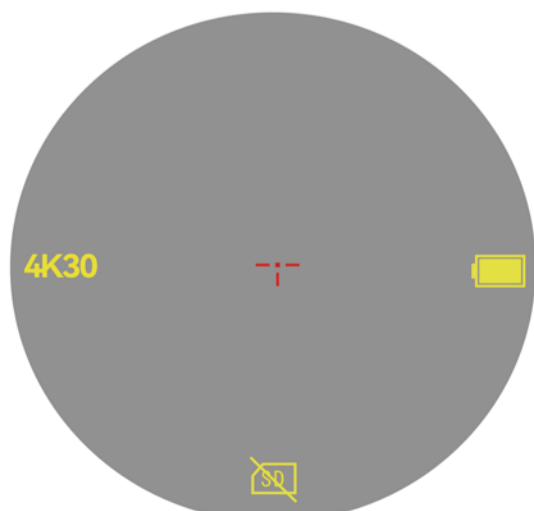
クイックスタートガイド



基本操作方法



表示説明



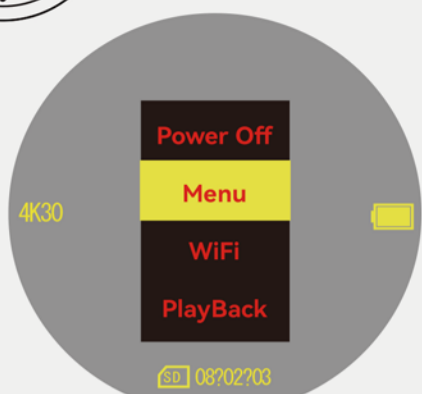
- レチクル
- 現在の解像度設定
- バッテリー残量
- 充電中
- MicroSDカードの異常、またはカードが入っていません
- 現在の解像度設定における
残りの録画可能時間
- 録画可能時間

OSD操作方法

Step1



スタンバイモード（録画停止）
メニューボタンを長押しすると
OSDを呼び出せます。

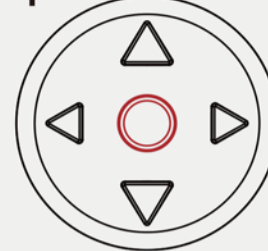


Step2



OSDモード中は上下ボタンで
メニューを移動できます。

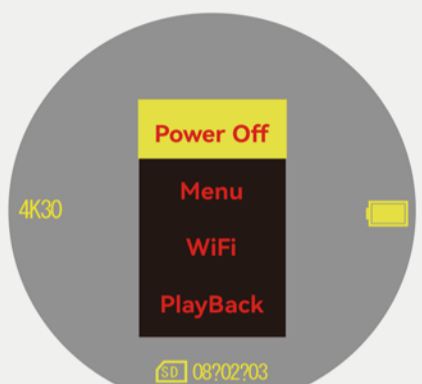
Step3



『決定』はメニューボタンを押します。
OSDを終了する場合はメニューボタンを
長押しします。

Power Off : 電源を切る

『Power Off』を選んで、メニューボタンで決定すると
カメラの電源を切ることができます。



WiFi : Wifiを接続する

『WiFi』を選んで、メニューボタンで決定すると
右図のようにSSIDと接続パスワードの画面に切り替わります。



Step1

Step2

PlayBack : 再生する

『PlayBack』を選んで、メニューボタンで決定すると
画面が『プレイバックモード』に切り替わります。
(映像はMicroSDカード内に保存されています。)



Menu : メニュー設定

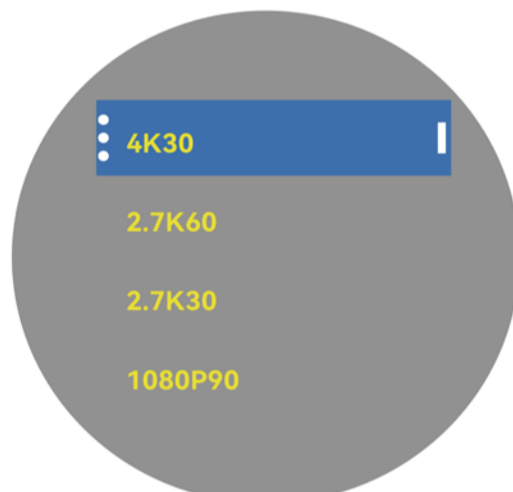
『Menu』を選んで、メニューボタンで決定すると
メニューの設定ができます。



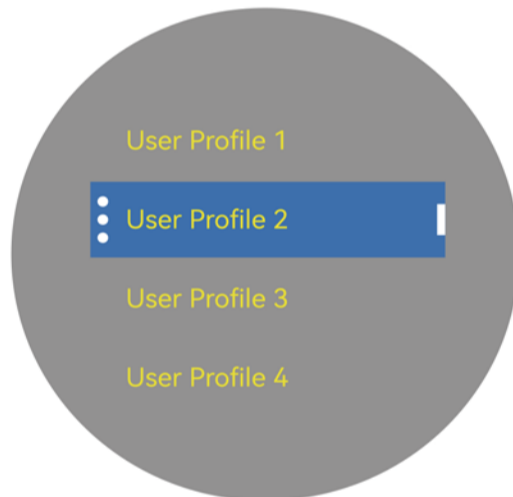
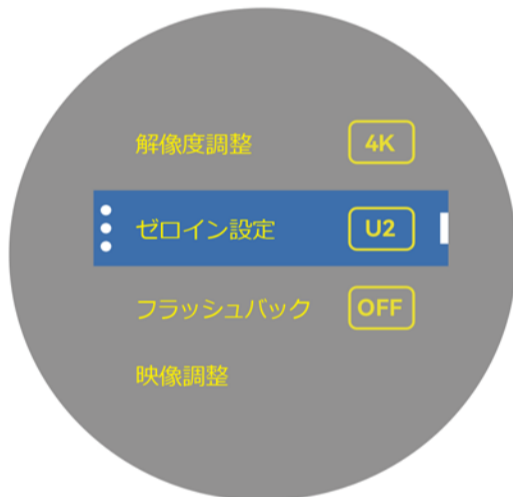
解像度設定

『Resolution』を選んで解像度を選択できます。

対応解像度：4K30fps / 2.7K60fps / 1080p90fps / 1080p60fps / 1080p30fps



ゼロイン設定



User Profile

ゼロイン情報を4種類記録できます。

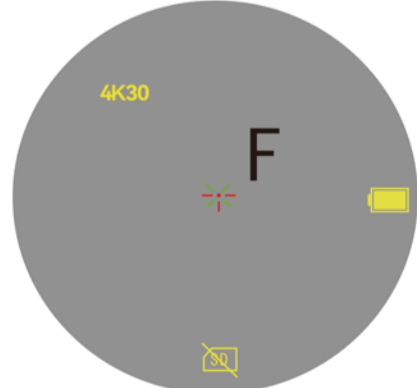
ゼロイン調整



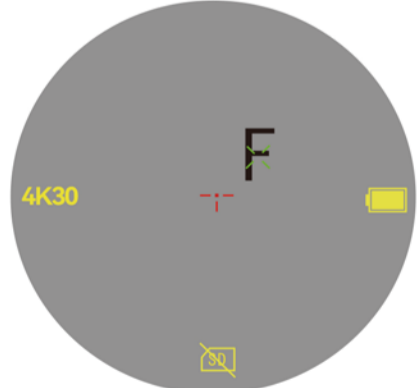
『User Profile』を選択後、調整画面になります。



もしも選択中の『User Profile』にすでにデータがある場合には
再調整するかどうか尋ねるメッセージが出ます。



初期インターフェース

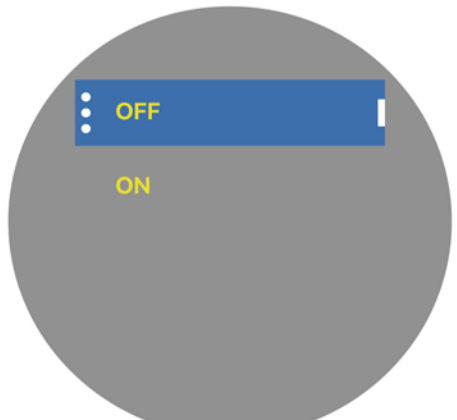


赤色のレチクルの位置を『的』の中心に
向けて実際に発砲します。
赤色のレチクルを的の中心に合わせたまま
着弾した位置に緑色のカーソルを移動します。



メニューボタンで決定するとレチクルの
位置を緑色のカーソル位置へ調整します。

フラッシュバック機能



フラッシュバック機能は必ず『フラッシュバックケーブル』と合わせてご使用下さい。


電源をオンにしてからフラッシュバックケーブルのスイッチを使うと

5-15秒前から、15秒後までの映像を記録します。

録画中にスイッチが作動し続けると、スイッチを離れた瞬間から15秒後まで撮影を続けます。

映像調整

ホワイトバランス、シャッタースピード、露出、彩度、コントラストなどを変更できます。



映像調整メニュー画面。解像度調整 (4K)、ゼロイン設定 (U2)、フラッシュバック (OFF) のほか、映像調整が選択されています。

映像調整を選択したら、上下左右のボタンで設定を変更、切り替えを行うことができます。

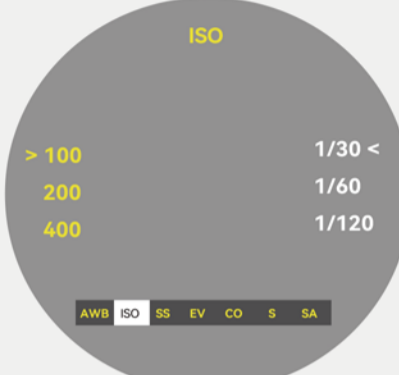
ホワイトバランス



ホワイトバランス調整画面。AWB、オート、晴れ、曇り、白熱灯のモードが選択されています。

オート/晴れ/曇り/白熱灯などから選べます。

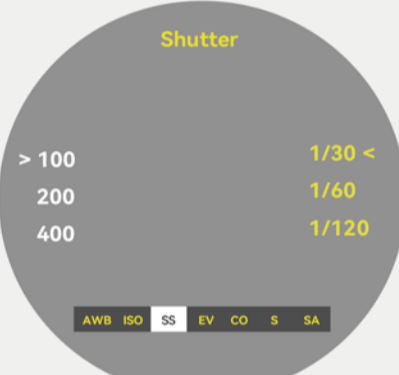
ISO



ISO調整画面。ISO 100、200、400のモードが選択されています。

100/200/400/800/1600/3200などから選べます。

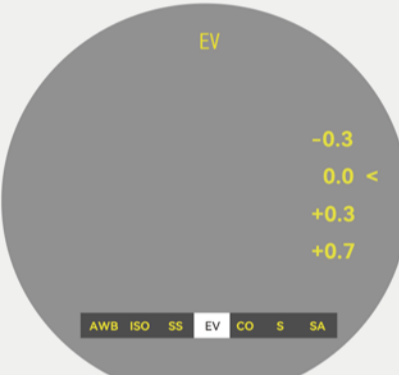
シャッタースピード



シャッタースピード調整画面。1/30、1/60、1/120のモードが選択されています。

1/30、1/60、1/120、1/240などから選べます。

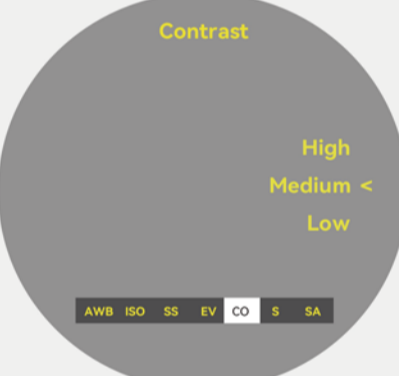
露出



露出調整画面。EV -0.3、0.0、+0.3、+0.7のモードが選択されています。

-2.0～+2.0まで設定できます。

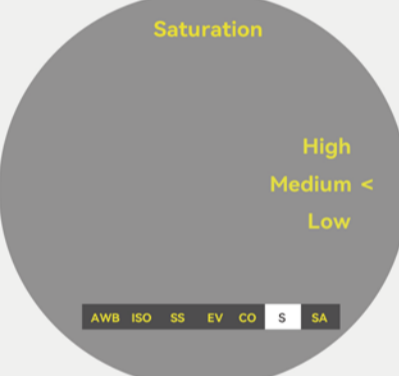
コントラスト



コントラスト調整画面。High、Medium、Lowのモードが選択されています。

高/中/低から選べます。

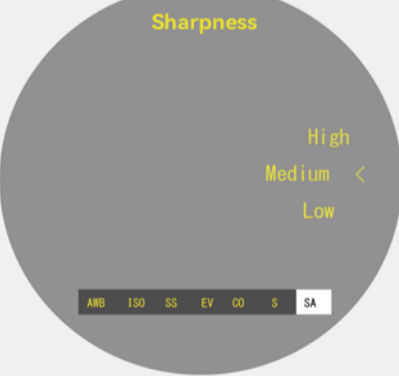
彩度



彩度調整画面。High、Medium、Lowのモードが選択されています。

高/中/低から選べます。

シャープネス



シャープネス調整画面。High、Medium、Lowのモードが選択されています。

高/中/低から選べます。

設定を保存



設定を保存するかどうかの確認画面。はいを選択すると設定が保存され、戻ります。

メニューボタンを『長押し』して、「はい」を選択すると設定が保存され、戻ります。

撮影シーン



撮影シーンメニュー画面。撮影シーン (D)、ループ撮影 (OFF)、録音ボリューム (M)、自動電源オフ (OFF) のモードが選択されています。

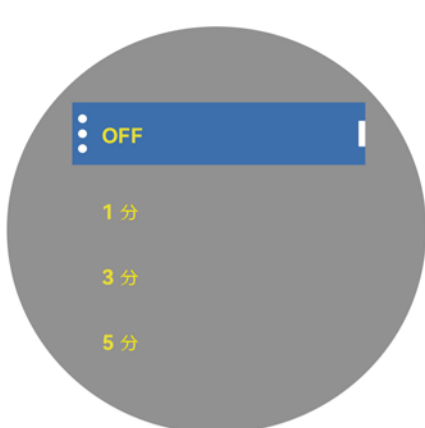
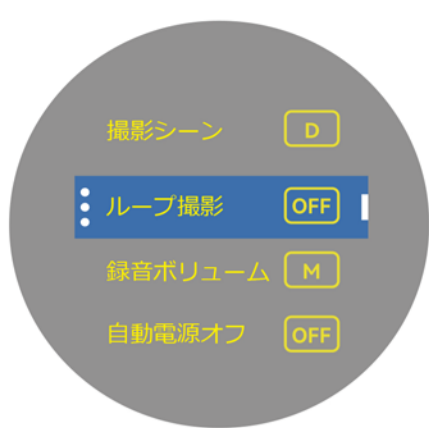
撮影シーンには4つのモードがあり、選択後に画面上の実際の画像効果を確認することができます。また、メニュー画面で左右の撮影シーンボタンを使用して操作することもできます。



撮影シーンサブメニュー画面。昼、夜、グリーン、反転のモードが選択されています。

昼：カラー
夜：白黒&赤外線対応
グリーン：赤外線対応
反転：カラー反転

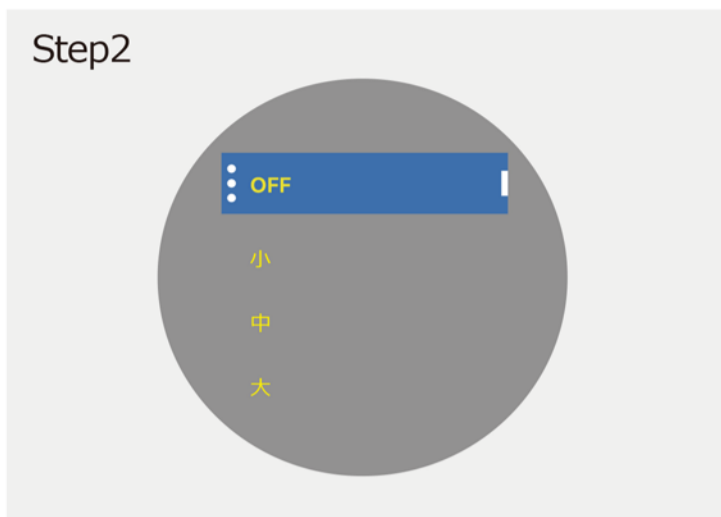
ループ撮影



ループ録画機能は、1分、3分、5分などの録画時間を選択すると有効になります。
ループ撮影を有効にした後、SDカードの容量が足りない場合には、古いファイルは自動的に削除され、新しいファイルで書き換えられます。

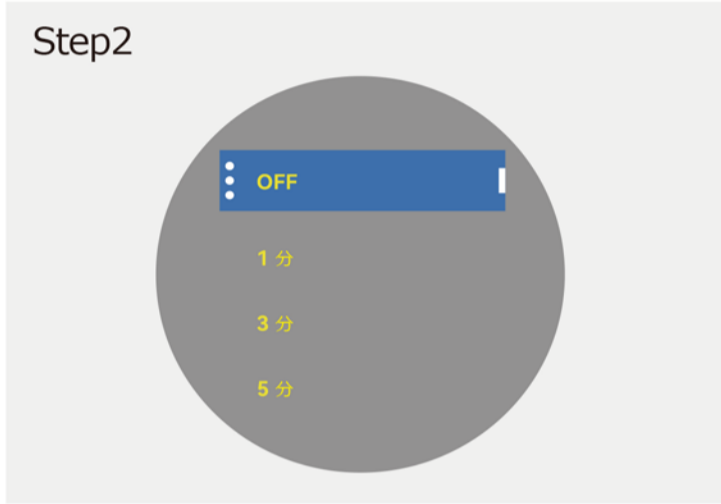
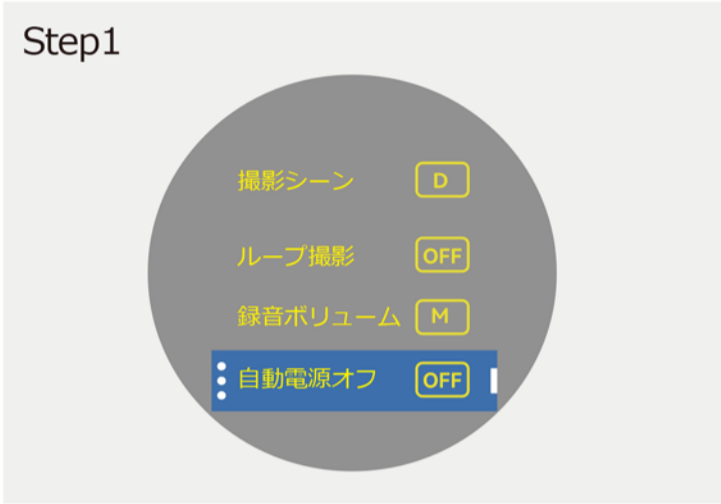
録音ボリューム

録音の音量を設定します。大、中(デフォルト)、小に設定できます。



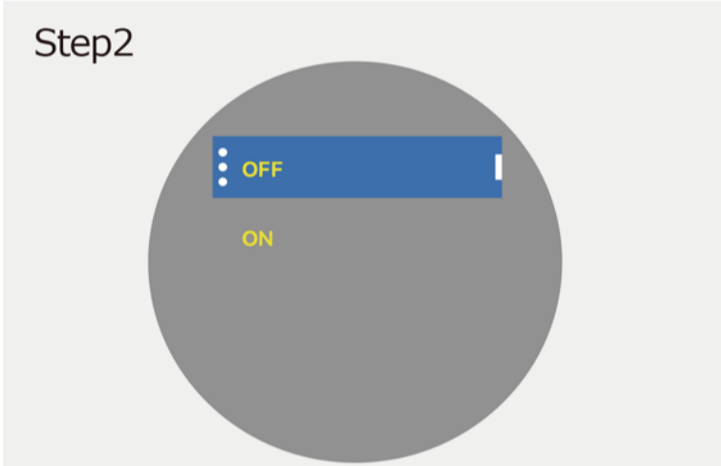
自動電源オフ

この設定をオンにすると、設定時間内に操作がなかった場合、自動的に電源をオフにします。それぞれ1分、3分、5分を設定できます。



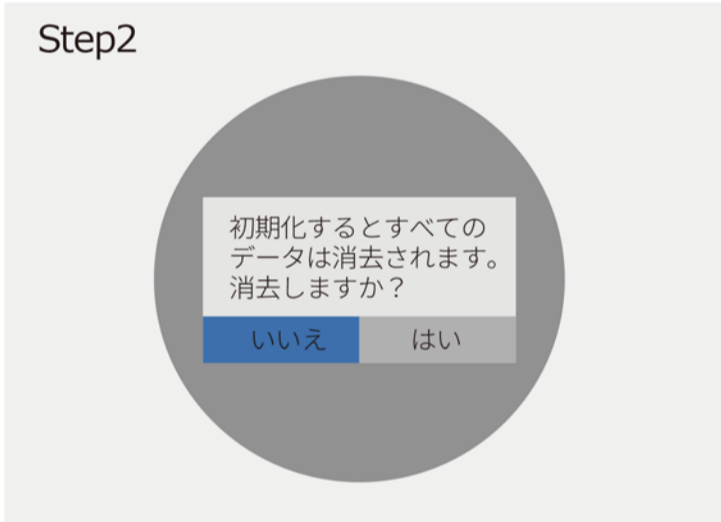
バイブレーション

ONにすると電源を入れた時、録画開始時、録画停止時などで振動します。



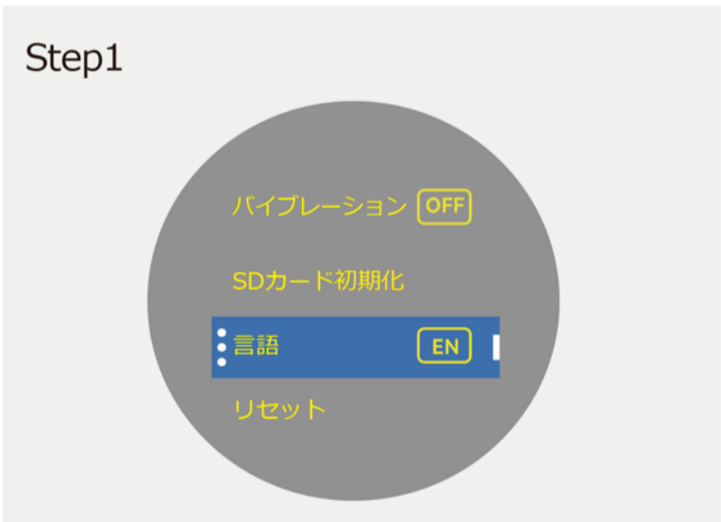
SDカード初期化

SDカードを初期化すると、MicroSDカード内のすべてのデータが消去されます。



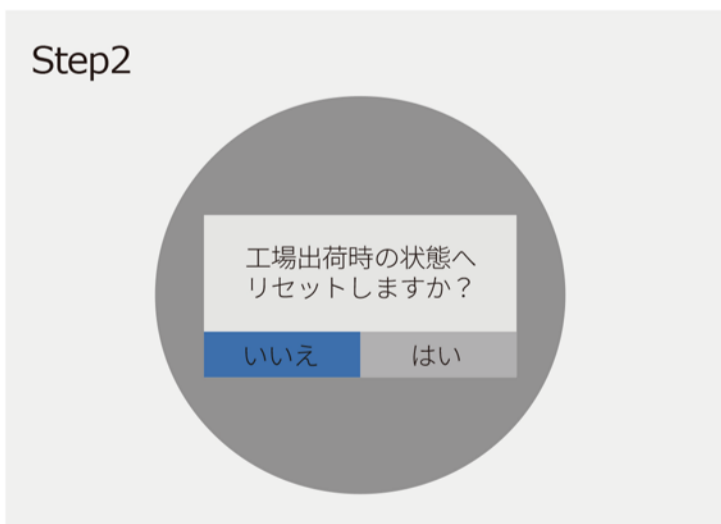
言語

日本語、英語、簡体字中国語、繁体字中国語などを選択できます。



リセット

リセットすると工場出荷時の設定に復元することができます。



ファームウェアバージョン

現在のファームウェアのバージョンを確認できます。



ファームウェアのアップデート

カメラの最高のパフォーマンスを引き出すために、最新バージョンのファームウェアを使用してください。

アップデート方法については、以下のリンクを参照してください:

<http://www.hitcam.com/download/hitcam>

ファームウェアのアップデート状態(赤と青のランプが高速に点滅し、アップデートが完了すると自動的にシャットダウンします)テクニカルサポート

<http://www.hitcam.com/support/en-us>